

Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа»
муниципального образования «Город Биробиджан»
Еврейской автономной области

**Методическая разработка отчетного концерта
отделения духовых и ударных инструментов
«Музыки волшебная страна»**

Составитель: Алексеева Д.Ю.,
преподаватель первой
квалификационной категории
по классу саксофон, кларнет,
заведующая отделением
духовых и ударных инструментов

г. Биробиджан 2022 г.

Методическая разработка отчетного концерта отделения духовых и ударных инструментов «Музыки волшебная страна»

«Музыка воодушевляет весь мир,
снабжает душу крыльями,
способствует полету воображения;
музыка придает жизнь
и веселье всему существующему.
Ее можно назвать воплощением
всего прекрасного и всего возвышенного.»
(Платон)

Цель – выявить приобретенные за время занятий знания, умения и навыки по специальности в процессе отчетного концерта. Повысить заинтересованность учащихся в занятиях музыкальной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- научить детей применять полученные знания, умения и навыки на практике;
- расширить словарный запас детей;
- научить анализировать музыку, уметь раскрывать образную сущность произведения;
- научить объяснять услышанное, применяя понятийные знания;

2. Развивающие:

- развивать творческие способности: творческое мышление, эмоционально откликаться на музыку;
- развивать музыкальные способности: мелодический, ритмический и гармонический виды слуха, слуховое внимание и память;
- развивать исполнительское дыхание, уметь правильно его использовать

Воспитательные:

- воспитывать общую музыкальную культуру;
- развивать чувства и эмоции;
- воспитывать слушательскую культуру;
- устанавливать контакт между детьми и взрослыми, между сверстниками;

- воспитывать желание заниматься музыкальной деятельностью, любовь к музыке;
- вырабатывать привычку учиться, заниматься на инструменте творчески, без принуждения.

Планируемый результат –выявление природных способностей и знаний учащихся. Пробуждение интереса к последующим занятиям.

Методы ведения отчетного концерта:

- наглядный: наглядно-слуховой (звучание музыкальных произведений в записи и в живом исполнении) и наглядно-зрительный (показ иллюстраций, видео);
- практический – исполнение на инструменте;
- словесный – монолог, диалог, объяснение, рассуждение;
- проблемный - постановка проблемных вопросов.

Ход концерта:

*Звучит фоновая музыка инструментальная (играет духовой оркестр)
Фанфары на выход ведущего*

Ведущий:

Добрый вечер, наши уважаемые гости, родители, дети и все, кто пришел сегодня на наш отчетный концерт отделения духовых и ударных инструментов Детской музыкальной школы города Биробиджан.

Заканчивается очередной учебный год, и наши ребята преодолели еще одну ступень на пути к вершинам великого искусства.

Зал сегодня переполнен и все в ожидании чуда. Чуда, живущего рядом с нами. Это чудо нельзя потрогать, но можно увидеть и услышать! Оно способно заставить нас смеяться и плакать. Оно имеет душу и сердце! Чудо, которое рождается здесь, на этой сцене... И имя ему – музыка!

И сегодня, наши юные музыканты хотят поделиться с вами, своими успехами.

Люди дуют в инструменты,
Звуки льются, как живые.
Мы такие инструменты
Называем духовые.

Духовые инструменты бывают двух видов: деревянные и медные.

СЛАЙД № 3

Наш концерт открывает группа деревянных духовых инструментов.

У флейты музыка полна
Какою-то чудесенкой,
Как будто вдаль зовет она
Красивой, нежной песенкой.
А родилась она, ребята,
Еще давным-давно когда-то,
Наверно, в древние века
От дудочки из тростника.

СЛАЙД № 4

Демонстрация преподавателем Алексеевой Д.Ю. инструмента блокфлейта

Ведущий: Встречайте на сцене ученица 1 класса Мухаметзянова Полина, в ее исполнении прозвучит произведение Д. Кабалевского «Наш край»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

Полина рассказывает про композитора, написавшего произведение

Ведущий: Уважаемые слушатели мы хотим вас познакомить с нашим отделением духовых и ударных инструментов. На отделении работают три преподавателя Алексеева Дарья Юрьевна, Кононов Егор Анатольевич, Яковлев Юрий Сергеевич, и обучаются 25 учащихся. Наши ребята имеют возможность учиться на разных духовых и ударных инструментах: это блокфлейта, кларнет, саксофон, труба, тромбон, барабаны.

А результатом долгих и кропотливых занятий можно считать успешное выступление на академических концертах, технических зачетах, концертах школы, ну и конечно же, участие в различных конкурсах исполнительского мастерства. Мы гордимся нашими учениками и всем ребятам желаем дальнейших творческих успехов.

Видеопрезентация отделения
https://vk.com/wall-194019675_66

Ведущий: А мы продолжим наш концерт. На сцене ученица 1 класса Голубева Дарья, она исполнит произведение М.Красева «Падают листья»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Дарья рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Следующий участник концерта ученик 1 класса Гордеев Владимир, в его исполнении прозвучит произведение Н. Римского-Корсакова «Я на камушке сижу»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Владимир рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцену приглашается ученица 1 класса Бобкова Дарья, звучит произведение Обраб. М. Красева «Пастушка»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Дарья рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Выступает ученица 1 класса Солдатенко Алиана, звучит произведение И. Пушечникова «Сиротинушка»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны,

(Алиана рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Приветствуем ученика 1 класса Костерина Вениамина, в его исполнении прозвучит произведение Обраб. С. Полонского «Весна»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Вениамин рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Приглашаем на сцену учащегося 1 класса Степанян Арсена, звучит произведение П. Чайковский «Зеленое мое ты, виноградье»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Арсен рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене ученик 1 класса Нагнибеда Борислав, в его исполнении звучит произведение А. Островского «Азбука»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Борислав рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Выступает ученица 1 класса Милютина Милана, произведение М. Крейн «Рассказ»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Милана рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцену приглашается ученик 1 класса Шелепов Федор, в его исполнении прозвучит Обраб. А. Комаровского «В зеленом саду»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Федор рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене ученик 2 класса Токмаков Артем, в его исполнении прозвучит произведение В. Блока «Гармошка заиграла»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Артем рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Выступает ученик 1 класса Чекмарев Павел, произведение В. Шаинский «Улыбка»
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Павел рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Приглашаем на сцену дуэт блокфлейт Костерин Вениамин и Солдатенко Алиана, звучит произведение А. Тома «Вечерняя песня»

Ведущий:

Я слышу: где-то вдалеке,
Кларнет мелодию выводит
Об очень странном чуде,
Что счастлив был среди мелодий,
Различных песенок и пьес,
Рождённых им забавы ради...
Он жил один, один, как перст,
Лишь музыка была с ним рядом...
Но он не знал печальных нот.
Минор всегда звучал мажорно...
Вот и сейчас кларнет поёт
Красиво, радостно, задорно
О том, что горя в жизни нет,
Беда, какая б, ни пристала...
Пусть и вам поёт кларнет
Любви божественной хоралы...

СЛАЙД № 5

Демонстрация инструмента преподавателем Алексеевой Д.Ю.

Ведущий: Поприветствуем, на сцене ученик 2 класса Котолевский Константин, в его исполнении прозвучит произведение Л. Бетховена «Аллегretto»(фрагмент из симфонии № 7)
класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны,

(Константин рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий:

Замираю в восторге, звучит саксофон
И мелодия эта, как сказочный сон.
Звуки музыки льются в ночной тишине,
И чарующим эхом приходят ко мне.
Саксофон все звучит, и волнует меня,
В путешествие к музыке сердце маня.

В эту музыку я окунусь с головой,
И закружится в танце она надо мной.
Саксофон, ты играешь души красоту,
Слышу я в твоих звуках любви чистоту.
Саксофон, ты чудесная сказка в ночи,
Не молчи дорогой, я прошу, ты звучи.

СЛАЙД № 6

Демонстрация инструмента преподавателем Кононовым Е.А.

Ведущий: Продолжает наш концерт ученик 2 класса Васильев Макар, в его исполнении прозвучит произведение Русская народная песня «Соловьем залетным»

класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Макар рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене ученик 2 класса Ю Милан, прозвучит произведение Ф. Шуберта «Колыбельная»

класс преподавателя Кононова Егора Анатольевича

(Милан рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Встречаем ученицу 2 класса Вилкову Софию, она исполнит произведение Обраб. П. Чайковского «Птичка над моим окошком»

класс преподавателя Кононова Егора Анатольевича

(София рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Поприветствуем ученика 3 класса Днепровского Вадима, в его исполнении прозвучит произведение А. Виллолдо «Танго»

класс преподавателя Алексеевой Дарьи Юрьевны

(Вадим рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене ученик 3 класса Шашкин Даниил, звучит произведение П. Чайковского «Сладкая греза»

класс преподавателя Кононова Егора Анатольевича

(Даниил рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Встречаем ученицу 3 класса Фотьеву Екатерину, в ее исполнении прозвучит произведение М. Глинки «Простодушные»

класс преподавателя Кононова Егора Анатольевича

(Екатерина рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Продолжает наш концерт группа медных духовых инструментов

СЛАЙД № 7

Вот трубач рукой изящной,
Инструмент поднес к губам
И раздался звук летящий -
Так способна лишь труба.

Звук парящий над оркестром,
Быть таким его судьба.
Трубача зовут - маэстро.
Инструмент зовут - труба.

Звук во всех регистрах чистый,
Тембром за душу берет,
Ровный, мягкий, голосистый -
В свой волшебный мир зовёт.

СЛАЙД № 8

Демонстрация инструмента преподавателем Яковлевым Ю.С.

Ведущий: Продолжает наш концерт ученик 3 класса Наделяев Дмитрий, в его исполнении прозвучит произведение Д. Генецинский «Поэма»

класс преподавателя Яковлева Юрия Сергеевича

(Дмитрий рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене Матияш Николас, звучит произведение Б. Астафьев «Скерцо для трубы» класс преподавателя Яковлева Юрия Сергеевича

(Николас рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий:

СЛАЙД № 9

Барабаны роптали
То громче, то глуше,
Робкий всхлип колотушки
Выворачивал душу.
Гул пульсировал редкой
Контрабасовой ноткой, —
Барабаны низали
Бесконечности четки.
Ритм владел всем пространством,
Он стихал и... взрывался,

Словно в космосе новой
Жизни свет загорался.
И гремели набатом
И частили удары,
Освещая прослойку
Между адом и раем.
Барабаны хранили
Семя жизни нетленной,
Барабаны гудели –
Пели гимн всей Вселенной

СЛАЙД № 10

Ведущий: На сцену приглашается ученик 1 класса Компаниец Григорий, в его исполнении прозвучит К. Купинский «Этюд № 4»
класс преподавателя Яковлева Юрия Сергеевича

(Григорий рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: Встречаем ученицу 1 класса Дубовую Дарью, в ее исполнении прозвучит К. Купинский «Этюд № 5»

класс преподавателя Яковлева Юрия Сергеевича

(Дарья рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий: На сцене ученик 5 класса Кошелев Александр, в его исполнении прозвучит произведение
класс преподавателя Яковлева Юрия Сергеевича

(Александр рассказывает про композитора, написавшего произведение.)

Ведущий:

Стихия музыки – могучая стихия. Она чем непонятней, тем сильнее
Глаза мои бездонные, сухие. Слезами наполняются при ней...
Она и невидна, и невесома. И мы ее в сердцах своих несем...
Мелодии всемирная истома, как соль в воде, растворена во всем...
Покинув поднебесья голубые, спустившись в мир земной, где шум и гам.
Все звуки музыки: летящие, живые. Звучат, поют и наполняют зал!!!

*На стихах все участники концерта выстраиваются на сцене с
инструментами*

Ведущий: Уважаемые слушатели, наш концерт подошел к концу.
Благодарим вас за внимание и теплый прием! Но мы не прощаемся с вами, а
говорим вам до новых встреч. До новых встреч с музыкой.

Список используемой литературы:

1. В. Матонис «Музыкально-эстетическое воспитание личности». Ленинград «Музыка» 1988
2. Т. Отюгова, А. Галембо, И. Гурков «Рождение музыкальных инструментов» (Из истории Ленинградского производственного объединения по изготовлению музыкальных инструментов). Ленинград «Музыка» 1986
3. Т. Крунтяева, Н. Молокова «Словарь иностранных музыкальных терминов». Издание 7-е. Ленинград «Музыка» 1988
4. С. Газарян «В мире музыкальных инструментов». Москва «Просвещение» 1985
5. Ю. Усов «Методика обучения игре на духовых инструментах». Выпуск IV Издательство «Музыка» Москва 1976
6. С.М. Майкапар «Музыкальное исполнительство и педагогика». Челябинск Music Production International 2006
7. http://stihi-pro.pp.ua/sid_0_cid_1_tid_2/stihi_pro_baraban.html
8. <https://www.maam.ru/>
9. <https://multiurok.ru/>
10. <https://infourok.ru/>
11. <http://tmndetsady.ru/>
12. <https://demo.multiurok.ru/>
13. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
14. <https://soundtimes.ru/>
15. <https://www.dudochnik.ru/>